**Средства обучения и воспитания**

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания.

Под средствами обучения и воспитания понимаются материальные или идеальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Предметы материальной культуры | Игрушки:  — сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;  — дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры, пазлы;  — игрушки-забавы;  — спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцебросы и т.д.  — музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.;  — театрализованные игрушки: куклы; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;  — строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.;  — игровые модули: «Русская изба», «Парикмахерская», «Магазин», «Мастерская» и др.  --- изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии и др.  --- дидактический материал (в том числе раздаточный материал). |
| 2. Технические средства обучения | Технические устройства (аппаратура):  — мультимедийный проектор;  — магнитофон, ноутбук, музыкальный центр;  — телевизор;  — экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.)  Дидактические средства обучения (носители информации):  — звуковые – аудиозапись музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки;  — экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации |
| 3.Учебно-методическое обеспечение | — учебные пособия;  — методические разработки |
| 4. Художественные средства | --- предметы декоративно прикладного искусства  ---детская художественная литература и др. |
| 5. Средства наглядности (плоскостная наглядность) | --- плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин), предметные картинки, календарь природы и пр. |
| 6. Средства общения | --- вербальные средства (речь)  --- невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве. |
| 7. Средства стимулирования познавательной деятельности: | --- помощь в обучении:  — помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи);  — помощь-подражание (демонстрация образцов действий);  — помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее);  — помощь-инициирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач);  · противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала. |

**При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:**

— учет возрастных и психологических особенностей детей;

— гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

— учет дидактических целей;

— приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

**Выбор средств обучения зависит от:**

— возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

— типа и структуры занятия;

— количества детей;

— интереса детей;

— конкретных образовательных задач;

— особенностей личности педагога, его квалификации.